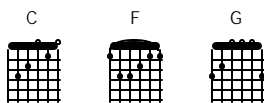


Apanya Dong

Titiek Puspa



C F
Pikir-pikir apanya apanya apanya dong
G F G
Yang sebelah mana sesuatu sangat menarik

C F
Pikir-pikir apanya apanya apanya dong
G C
Dia punya apa sungguh mati aku tertarik

F C
Mungkin itu rambutnya, dahinya semuanya biasa saja
G C
Coba aku lihat lagi yang mana yang menarik

F C
Mungkin itu matanya, hidungnya semuanya biasa saja
G C
Makin aku memandangnya makin aku jatuh hati

Reff

G C
Apa, apa, apanya dong apanya dong, apanya dong, dang ding dong
G C F G C
Apa, apa, apanya dong apanya dong, dang ding dong, dang ding dong

G C
Apa, apa, apanya dong apanya dong, apanya dong, dang ding dong
G C F G C
Apa, apa, apanya dong apanya dong, dang ding dong, dang ding dong

C F G F G
Lama lama kupikir kupikir apa kuat untung masih punya gengsi masa aku yang bilang dulu
C F G C
Lama lama kupikir kupikir apa kuat sebelah hatiku mau sebelah hatiku malu

F C
Coba kulihat lagi, tak adalah akupun harus diam tenang
G C
Walau kalau aku pergi dia mencuri pandang

F C
Coba kulihat lagi, hei mulai berani senyum dan menantang
G C
Ngga taunya memang dia kekasih yang kusayang

Kembali ke Reff